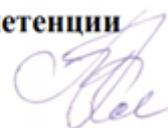


**Задание для демонстрационного экзамена по комплекту
оценочной документации № 1.3. по компетенции № R-58
«Организация экскурсионных услуг»**

Приложение 1

**«Согласовано»
Менеджер компетенции**

Клименко Т.И.



Описание тематики мастер-класса

Государственное бюджетное учреждение культуры Ставропольского края «Государственный музей-заповедник М.Ю. Лермонтова» – один из первых литературно-мемориальных музеев России. Музей образован в 1912 году и посвящён памяти великого русского поэта и офицера Михаила Юрьевича Лермонтова. Сегодня музей включает несколько отделов, расположенных в четырёх старинных пятигорских усадьбах. Коллекции музея содержат многочисленные уникальные экспонаты, в том числе – личные вещи поэта. Подробнее ознакомиться с описанием экспозиций Государственного музея-заповедника М.Ю. Лермонтова можно на его сайте <http://домиклермонтова.рф>

Самой известной и самой посещаемой экспозиций музея-заповедника М.Ю. Лермонтова является экспозиция мемориального отдела «Домик Лермонтова».

Знаменитый «Домик Лермонтова» до наших дней сохранил свой первозданный вид. Скромный, чисто выбеленный домик под камышовой кровлей располагался когда-то на окраинной Нагорной улице, ведущей к самому подножию Машука. Первым владельцем домика был отставной плац-майор Василий Иванович Чилаев, построивший его на своей усадьбе для сдачи в наем приезжим посетителям вод. Внешне домик напоминает обычную крестьянскую хатку-мазанку, каких тогда много было в окрестных казачьих станицах: стены обмазаны глиной и выбелены известью, окна со ставнями, закрывавшимися на ночь. Стоял домик посреди двора и потому назывался «средним».

Обстановка в домике скромная и в точности соответствует той, какая была здесь при жизни поэта. Всё здесь напоминает обычное жилище кавказского офицера тех лет: невысокие дощатые потолки, крашеная черным мебель простой солдатской работы, да кое-где коврики на стенах.

В экспозицию входят пять комнат: приемная, буфетная, гостиная, комната Столыпина (двоюродного дяди М.Ю. Лермонтова, с которым они вместе приехали на Кавказ) и комната М.Ю. Лермонтова, где воссоздана обстановка кабинета в его петербургской квартире.

По экспозиции проводится обзорная экскурсия.

Информация об экскурсии:

- <http://домиклермонтова.рф/media/video/142>

- https://vk.com/video-143808594_456239515

Участникам предлагается разработать мастер-класс продолжительностью 15-20 минут для учащихся старших классов, который мог бы войти в программу обзорной экскурсии по мемориальному «Дому Лермонтова».

Разрабатываемый мастер-класс не должен совпадать с уже реализуемыми в музее мастер-классами и активностями или повторять их детали.

Дополнительные материалы:

3D тур по экспозициям музея: <http://домиклермонтова.рф/about/53>

Примечание:

1. Цель модуля заключается не в изготовлении конкретного предмета и не в демонстрации ремесленных навыков и навыков декоративно-прикладного искусства.

2. Мастер-класс должен стать логическим продолжением экскурсии, его цель — помочь экскурсантам более глубоко погрузиться в тему конкретной экскурсии.

3. Стоимость расходных материалов не является критерием оценки.